

Купалінка

Для Бацькаўшчыны-маці буду йграць! Я.Купала

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ БЮЛЕТЭНЬ

№ 07 (57) • СНЕЖАНЬ 2015

ПРЫДУМАЙ СВОЙ МЕМ!



Кампанія «Наша мова» пры падтрымцы АРР «Дзедзіч» запускае конкурс коміксаў і мемаў сярод берасцейскіх дызайнераў, мастакоў і творчай моладзі.

Перад удзельнікамі стаіць задача стварыць тэматычныя малюнкі, аб'яднаныя агульным сюжэтам і тэмай любові да роднай зямлі, яе культуры і гісторыі. Арганізатары абяцаюць пераможцам каштоўныя і арыгінальныя прызы.

Малюйце коміксы аб берасцейскіх героях, рабіце «фотажабы» або прыдумляйце новыя мемы — галоўнае, каб дасланая на конкурс работа была арыгінальная і складалася з не менш чым чатырох паслядоўных малюнкаў. Крэатыўны падыход да задання і навагоднія матывы толькі вітаюцца!

Тварыць можна як традыцыйным спосабам «ад рукі» (калі ласка, отсканўйце малюнкі перад адпраўкай), так і з дапамогай кампутара/планшэта. Усе дасланыя работы будуць апублікаваныя ў групе «Наша мова», пасля чаго онлайн-галасаванне вызначыць трох пераможцаў. Прыняць удзел у конкурсе мае права любы аўтар (прафесійны або аматар), без абмежаванняў па ўзросце і месцы пражывання, які зможа выканаць асноўныя ўмовы:

- **подпісы на беларускай мове;**
- **не менш за чатыры малюнкі ў серыі.**

Дэдлайн: дасылайце гатовыя працы на электронны адрас info@dzedzich.org

Галасаванне: 28–29 снежня. Абвяшчэнне пераможцаў: 30 снежня.

Прызы: першае месца — кніга Святланы Алексіевіч і стыльны скетчбук; іншыя фіналісты таксама атрымаюць карысныя прадметы для творчасці і прыемныя навагоднія сюрпрызы.

Даведка: Кампанія «Наша мова» стартавала ў Берасці ў 2014 годзе. Яна прыцягнула вялікую колькасць актыўных удзельнікаў у свае крэатыўныя праекты. У 2015 годзе кампанія правяла шмат цікавых конкурсаў і мерапрыемстваў: стварэнне паштоўкі "З Днём горада, Брэст!", шляхецкія танцы, конкурс "Сэлфі па-беларуску", цыкл бясплатных экскурсій "Я быў тут" і інш.

dzedzich.org

УДАР В СПИНУ

ВЕЛОСИПЕДНУЮ УЛ. ПИОНЕРСКУЮ ВНЕЗАПНО ЗАУЖАЮТ

Только-только улеглись страсти с улицей Пионерской, все уже привыкли, и даже вроде бы как всем угодили - и полосы отвели, и знаки поставили, и бордюры все занизили: красота, да и только! Но на «велосипедной улице» снова идут работы, и они прямо касаются именно велодорожки.

Идёт установка ограждений, которые теоретически должны добавить людям, которые рискнут перейти широкую улицу в неустановленном месте, каких-то проблем.

Кроме прочего, ограждение будет играть роль защиты самих велосипедистов от проезжающего транспорта. Будет как-то спокойнее, что-ли. От серьёзного ДТП не защитит, но от мелкого столкновения может быть, может быть.

А вот что думают сами велосипедисты об этом ограждении, которое отнимает у них часть и без того небольшого «жизненного пространства»:

- Возможно, велосипедная тема сейчас не к сезону,возможно, она вам поднадоела, но всё же... Опять многострадальная Пионерская на участке от «Ковров Бреста» до «Лодэ», вернее тротуарная часть, где велополоса. Здесь вдруг решили установить ограждение, и именно там, где ездят велики. Ладно если бы ограждение это было впритык к проезжей части, так нет же - надо было отхватить забором часть нашей полосы. С таким трудом для велосипедистов (а здесь их ездит много) было что то сделано в плане инфраструктуры - и вот, предновогодний «сюрприз», или «удар в спину».

Вот такое мнение. После завершения работ велосипедная дорожка немного станет уже, но из-за широкого тротуара разъехаться тут будет не проблема.

К слову, после введения в строй участка улицы Пионерской каких-либо серьёзных происшествий тут не зарегистрировано.

Виртуальный Брест

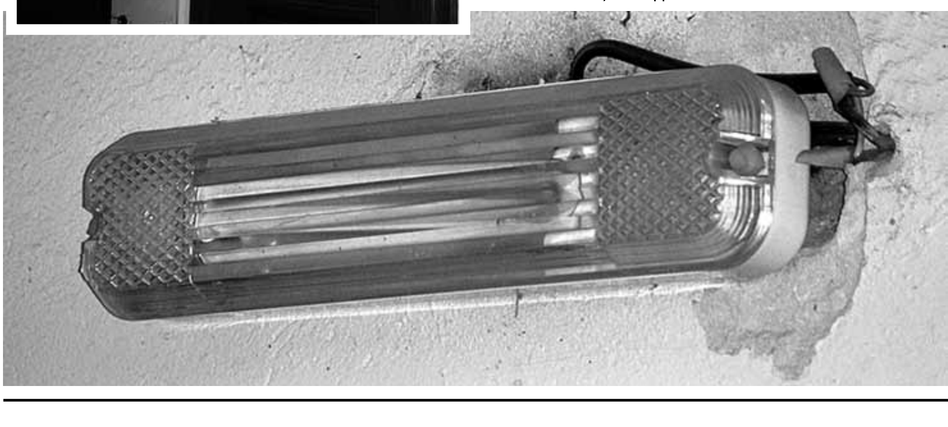


«ДО ЛАМПОЧКИ»:

КАК ДОБИТЬСЯ ОТ ЖЭСА ОСВЕЩЕНИЯ ПОДЪЕЗДА

Примерно месяц назад в нашем подъезде на первом этаже перегорела лампочка. Вопрос о том, что надо позвонить в ЖЭС и попросить о её замене волшебным образом возникал в вечернее время, когда кто-нибудь из родни в потёмках пробирался к нашей квартире.





При свете дня - естественно забывался. Ещё и соседей пенсионеров обсуждали: «Всё равно дома сидят, могли бы сигнализировать куда следует».

12 ноября, всё-таки сам позвонил диспетчеру ЖЭС-2 и сообщил об этой проблеме. Любезная женщина уточнила наш адрес, подъезд, этаж и мы мирно распрощались. Как человек, претендующий на некую интеллигентность, я не стал звонить на следующий день и устраивать скандал. Ещё неделю, надеясь на чудо, я как некий «Прометей» щёлкал переключателем освещения.

20 ноября с раздражением набираю знакомый номер диспетчера родного ЖЭС. Любезная дама на все мои претензии дает компетентный ответ:

- У Вас в подъезде стоят энергосберегающие лампочки, а их в магазине не купишь, их ЖЭС получает с централизованного склада ЖРЭУ и только после того как их закупку оплатит казначейство. Сейчас ламп в наличии нет, и когда появятся не известно.

Журналистское любопытство подвигло меня на дальнейшее расследование. После обеда мне удалось дозвониться по телефону отдела главного энергетика КУП «ЖРЭУ г. Бреста». Когда я описал сложившуюся ситуацию, мой собеседник отреагировал примерно в таких выражениях:

- Пусть своей бабушке это рассказывают. Мы им мозги вправим…

К моему удивлению в течение двух часов в моём подъезде на первом этаже появилась освещение. А из этого можно сделать вывод, что нашему ЖЭС-2 на своих жильцов «до лампочки», хотя вопрос «выеденного яйца» не стоит. Теперь я понимаю отдельных товарищей, которые по любому вопросу стараются обращаться к мэру, губернатору или в администрацию…

До лампочки

Фраза употребляется в значениях: мне все равно; мне это безразлично; мне совершенно неинтересен предмет обсуждения. Возникновение фразы не известно. Есть несколько версий возникновения!

1) Заимствование от польского выражения «gadac do lampy», что переводится как «болтать к лампочке», в том смысле, что человеку которому говорится что-либо, предмет разговора безразличен точно так же, если бы эти слова говорились не ему, а лампочке.

2) Аналог одесского выражения «говорить до стенки». Иными словами, данная фраза подчеркивает, что сказанное для человека совершенно безразлично - все равно что со стеной поговорили.

3) Из тюремного жаргона. По данной версии, фразеологизм неким образом связывается с практикой монтирования осветительных приборов в исправительных учреждениях в самом потолке, чтобы по ним никто не смог достать.

Юрий Макарчук, фото автора

КАК БРЕСТЧАНЕ СМОТРЕЛИ

ВРУЧЕНИЕ НОБЕЛЕВСКОЙ ПРЕМИИ АЛЕКСИЕВИЧ

«Жили бы мы в другой стране, может, и не собрались вместе. Включили бы дома телевизор и спокойно смотрели вручение премии», – делится мнением об игнорировании белорусскими каналами трансляции из Стокгольма брестчанин Владимир.

Мы и еще около пятнадцати человек сидим в небольшом уютном зале Агентства регионального развития «Дзедзіч» и вместе считаем минуты до начала эфира, будто до наступления Нового года.

В Бресте трансляцию церемонии вручения «Нобеля» можно было посмотреть в трех точках: в АРР «Дзедзіч», «Прасторе КХ» и гриль-баре Korova. Корреспондент TUT.BY побывал в двух из них.

99% БЕЛОРУСОВ НЕ ЧИТАЛИ ЕЕ КНИГИ, НО ЭТО НЕ ПРОБЛЕМА

Брестчанка Алена считает, что вручение премии белоруске – важный исторический момент. По ее мнению, таким образом мир обратит внимание не только на нашу культуру и, в частности, литературу, но и на политические и социальные проблемы в Беларуси.

«Я считаю, что Алексиевич – космополит. Хотя в первую очередь она все-таки наша и действительно заслужила эту премию. Наконец-то белорусам посчастливилось, что у такого талантливого человека паспорт наш. Тем не менее она не останавливается только на белорусской культуре. Светлана – достояние всей Восточной Европы», – говорит Алена об общем советском прошлом.

На взгляд девушки, это событие притянет внимание ко всем современным белорусским писателям.

«Скорее всего, 99% белорусов не читали ее книги. Но я считаю, что это небольшая проблема, так как премия – по литературе. Если бы у нас была премия по физике, не факт, что люди начали бы массово интересоваться физикой».

Я ЧУВСТВУЮ ПРИЧАСТНОСТЬ К СОБЫТИЮ

Студент Александр пришел посмотреть на вручение Нобелевской премии в «Дзедзіч» из-за большой компании и ради «культурной атмосферы».

«Впервые нобелевский лауреат отождествляет себя с Беларусью. Лауреат премии по физике 2000 года Жорес Алферов хоть и уроженец Витебска, но больше себя позиционирует как россиянин. Благодаря Светлане, я чувствую причастность к событию. Она не отделяет себя от Беларуси, она касается советского человека. А советский человек и есть Беларусь. Белорус – национальность, а советский человек – утерянное гражданство», – делится мнением парень.



Светлана Алексиевич номинировалась на премию уже не первый год. Александр думает, что, наконец, ей отдали должное. Пока студент успел ознакомиться только с одним ее произведением – «У войны не женское лицо», но уже видит в Светлане белорусского Ремарка.

«Мне не нравится, когда героизируют войну. Мы, конечно, выиграли, но с какими потерями. Мало кто об этом пишет. В Германии темы потерянного поколения касался Ремарк, а в Беларуси – Алексиевич».

ВСЕ БЕЛОРУССКОЕ ОБЩЕСТВО ПОЛУЧИЛО ПРЕМИЮ

На взгляд Александра, у белорусов появился человек, о котором можно теперь рассказывать заграничным знакомым. «Обычно иностранцы спрашивают: „Чем гордятся в твоей стране?“. Можно рассказывать про города и памятники. Но есть люди. Именно люди несут культуру. Алексиевич пишет через советскую призму, но про Беларусь», – говорит студент.

По мнению брестчанина Владимира, Светлана объединила все общество внутри Беларуси и сделала известной нашу страну во всем мире.

«Меня впечатлило, что когда Светлане стало известно о получении премии, она говорила об этом так, будто ее получило все белорусское общество», – рассказывает мужчина.

ОДИНОКИЕ АПЛОДИСМЕНТЫ

В гриль-баре Korova за церемонией вручения Нобелевской премии — 2015 наблюдало около десяти человек. Основная часть посетителей просто проводили вечер в приятной атмосфере. За одним столиком только сидели люди, которые целенаправленно пришли посмотреть трансляцию из Стокгольма. После получения премии Светланой Алексиевич послышались одинокие робкие аплодисменты.

Дмитрий Босак, TUT.BY

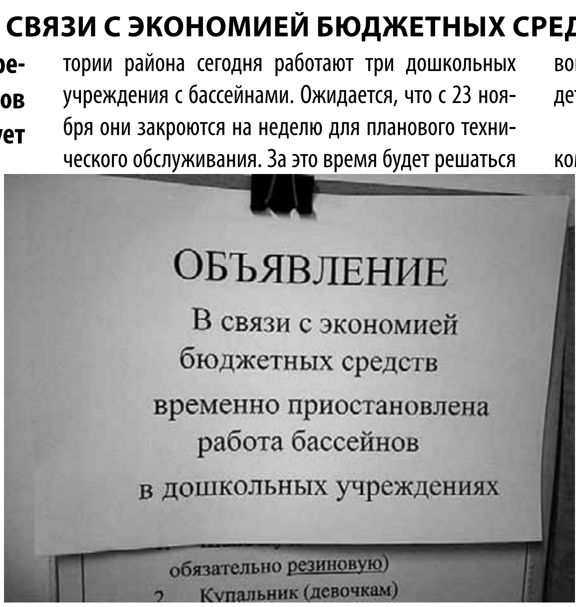
ЗАКРЫТЬ БАССЕЙНЫ

В ДЕТСАДАХ БРЕСТА МОГУТ «В СВЯЗИ С ЭКОНОМИЕЙ БЮДЖЕТНЫХ СРЕДСТВ»

В Бресте рассматривают вопрос о временной приостановке работы бассейнов в детских садах. Об этом свидетельствует объявление, фото которого сделали родители в одном из дошкольных учреждений. Снимок был размещен 20 ноября в паблике в сети «Вконтакте».

Информацию о возможной приостановке работы бассейнов в дошкольных учреждениях подтвердили в отделе образования, спорта и туризма Брестского горисполкома. По данным TUT.BY, пока бассейны работают, а закрыть их могут со следующей недели.

В отделе образования спорта и туризма Ленинского района города пояснили, что данная мера пока на стадии обсуждения. На территории района сегодня работают три дошкольных учреждения с бассейнами. Ожидается, что с 23 ноября они закроются на неделю для планового технического обслуживания. За это время будет решаться вопрос целесообразности экономии на бассейнах в детсадах.



Заместитель председателя Брестского горисполкома Геннадий Борисюк сообщил, что данный вопрос прорабатывался, но конкретных задач в этом направлении дошкольным учреждениям не ставилось.

«Бассейны работают», – подчеркнул зампред.

Напомним с 16 ноября ночью в Бресте не работает уличное освещение. Данная мера принята «в целях оптимизации расходования энергетических ресурсов и экономии бюджетных средств». Две ночи город погружался во тьму с 00.00 до 5.00, с 19 ноября срок отключения сократили на один час: с 1.00 до 5.00.

TUT.BY

НАКАЗАТЬ ГЛАВУ ИЗБИРКОМА

ОДНОГО ИЗ РАЙОНОВ БРЕСТА ПРОСИТ ПРОКУРАТУРУ АКТИВИСТ ДЕНИС ТУРЧЕНЯК

Активист движения «За Свободу» из Бреста Денис Турченяк просит прокуратуру привлечь к уголовной ответственности председателя избирательной комиссии Московского района Бреста Галину Янголенко за действия, «выходящие за пределы предоставленных ей прав и полномочий».

После президентских выборов этого года Турченяк, работавший наблюдателем в основной день голосования (11 октября) на избирательном участке №?60, неоднократно обращался в различные госорганы, в том числе в прокуратуру и ЦИК, по поводу грубых нарушений.

«Прокуратура Бреста поручала Московской районной комиссии города Бреста по выборам президента провести проверку фактов, изложенных в моем заявлении, которое я подал на следующий день после выборов, — рассказал Турченяк БелаПАН .— Однако поручение прокуратуры не было выполнено, комиссия не рассматривала мое заявление и не принимала по нему решение. Мое заявление было рассмотрено единолично председателем комиссии Галиной Янголенко, не имеющей на это полномочий».

Активист пытался ознакомиться с материалами проведенной Янголенко проверки, но, как пояснили в ЦИК, требуемые им документы хранению не подлежат: согласно Избирательному кодексу хранению и передаче в архив подлежат только те материалы, которые рассматривались коллегиально.

«Мне же ответ был дан не коллегиальным органом, которому прокуратура поручала рассмотреть мое обращение, а единолично председателем комиссии, что и стало причиной уничтожения материалов проверки по моему обращению», — считает Турченяк.

Он подозревает, что председатель комиссии преследовала цель именно уничтожить, а не передать на хранение материалы, связанные с рассмотрением его заявления о нарушениях во время выборов.

«Как выяснилось позже, участь быть уничтоженными постигла почти все жалобы брестских наблюдателей, потому что их рассматривала не комиссия, а председатель», — подчеркнул Турченяк.



В своем обращении он просит прокуратуру провести проверку и дать правовую оценку действиям председателя избирательной комиссии Московского района Бреста, а также возбудить дело по статье 426 УК по факту совершения чиновницей действий, выходящих за пределы предоставленных ей прав и полномочий, что в итоге причинило вред правам и законным интересам брестчанина.

БелаПАН

КАМПАНИЯ “О, БОЛОНЬ” ИЩЕТ ЕДИНОМЫШЛЕННИКОВ

«Центр равного обучения» проведёт серию мероприятий в рамках кампании «О, Болонь». Лекции, инфочасы, интернет-викторины и многое другое ждёт студентов Бреста.

После проведения социологического опроса и небольшой корректировки программы волонтёры кампании «О, Болонь» с новыми силами бросают вызов недостатку информации среди студентов о Болонском процессе.

Опрос позволил выявить, что даже новость о вступлении Беларуси в Болонский процесс долетела не до всех. Тем актуальнее становятся мероприятия кампании «О, Болонь».

Новый виток активности кампании начался в сентябре 2015 года. За это время волонтёры изготовили различную промо-продукцию, активно вели группу ВКонтакте, провели при помощи профессионального социолога опрос студентов и сейчас вовсю готовятся к первым встречам с целевой аудиторией.

Во время встреч со студентами города волонтёры в простой и доступной форме, используя методы неформального образования, расскажут о:

- **сути Болонского процесса;**
- **основным принципам Болонской Декларации;**
- **вступлении Беларуси в Болонский процесс: дорожная карта;**
- **академических свободах и академической мобильности;**
- **плюсах и минусах Болонской системы;**
- **рисках и преимуществах для студентов.**

В связи с этим «Центр равного обучения» приглашают всех желающих студентов на свои мероприятия, одно из которых состоится уже в декабре. Также приглашаются все активные и молодые жители Бреста для сотрудничества и выполнения волонтёрской работы.

Для участия в мероприятиях и поддержке любого вида активности кампании «О, Болонь» свяжитесь с админом группы ВКонтакте (vk.com/o_bolon) или напишите на почту (crn.brest@gmail.com). Будем рады любому Вашему участию.

dzedzich.org



Купалінка

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ БЮЛЕТЭНЬ

- **Заснавальнік** – Суполка “Усход-2” гарадской арганізацы Партыі БНФ
- Распаўсюджваецца бясплатна на правах унутранага карыстання
- **Падпісана ў друк** 16.12.2015 года ў 12-00
- Папера афсетная, 0,5 ул.-друк. аркуша, фармат А4. Гарнітура Myriad
- Надрукавана на памнажальнай тэхніцы сябраў рэдакцыі
- **Наклад:** 299 асобнікаў
- Рэдакцыя можа не падзяляць меркаванні аўтараў і друкаваць артыкулы для далейшай палемікі
- **Галоўны рэдактар:** Уладзімір ТАРНОЎСКІ
- **Рэдакцыйная калегія:** Кірыл КАТОВІЧ, Наста ПАПЯЛОЎСКАЯ, Ульяна ВЕНЦЕЛЬ
- **Кантактны тэлефон: (029) 222-58-22, (029) 660-57-41**
- **E-mail:** kupalinka_bnf@tut.by